



Nationalität: Philhellene : Edition Romiosini/Belletristik

Mimika Cranaki



Eine Schiffsladung junger griechischer Linksintellektueller fluchtet sich 1945, zu Beginn des Bürgerkriegs, auf dem legendär gewordenen Schiff Mataroa in die Odyssee eines Stipendiums in Paris. Weder Franzosen, noch Griechen, werden sie dort zu Philhellenen: Menschen des anderen Ortes, Griechen, die ein imaginäres Hellas nur noch als Projektion aus der Ferne lieben - und zwar jeder sein eigenes. Im Laufe der Jahre realisieren sie, dass ganz Europa von Philhellenen bevölkert ist: von innereuropäischen Flüchtlingen bis zu denen aus Asien und Afrika. Philhellene ist die Nationalität der vierten Person Plural, eine Mischung aus erster und dritter Person sie ist die Nationalität Migrant, die zahlreichste der Welt. Nationalität: Philhellene ist ein Briefroman ist die Geschichte eines zeitgenössischen, weiblichen Odysseus, deren Ithaka aus äußeren oder inneren Ursachen immer unerreichbarer wird. Es geht um das Leben in der Fremde, über Heimatverlust und Sehnsucht nach Heimat - und ist zugleich eine subtil dargestellte Geschichte des modernen Europa denn die Erfahrung der Fremde steht auch für die Geschichte der Bootsfluchtlinge in unserer bewegten Zeit.

- [Native Herb and Other Stories from Thailand](#)
- [National Lampoon` Vacation](#)
- [The National Gallery, London](#)
- [The National Lottery \(Licence Fees\) Order 1994 : National Lottery](#)
- [A Naturalist` Rambles about Home](#)
- [National Economic Security : Perceptions, Threats and Policies](#)
- [The Naturalized Animals of Britain and Ireland](#)
- [National Parks : Sustainable Development, Conservation Strategies and Environmental Impacts](#)