



# Natura

Olivier Grunewald, Bernadette Gilbertas, S. Bertoncini



La natura rivela la sua bellezza nella pietra, nell'acqua, nel fuoco, nel ghiaccio, nell'infinitamente grande e nell'infinitamente piccolo. Dai vulcani innevati della Kamchatka agli iceberg della Groenlandia, dalle aurore boreali che illuminano la notte artica alle sere infuocate dei deserti australiani, Olivier Grunewald offre un suggestivo ritratto della straordinaria bellezza del pianeta. La sua fotografia e una continua ricerca di luci eccezionali: l'alba, il crepuscolo, i riflessi delle notti destinate sono momenti magici che rivelano l'anima del paesaggio. I testi di Bernadette Gilbertas e le citazioni di poeti, filosofi, naturalisti e scrittori ripercorrono le intense relazioni che nella storia hanno legato l'uomo alla natura e testimoniano il fascino di una terra selvaggia, capace di mostrare il suo lato aspro, soprannaturale, impetuoso o pacato.

- [National Museum of Wales Accounts 1993-94: Accounts of National Museum of Wales Prepared Pursuant to Section 9 \(4\) of the Museum and Galleries Act 1992 for the Year Ended 31 March 1994, Together with the Report of the Comptroller and Auditor General Thereon: \[Hc\]: \[1993-94\]: House of Commons Papers: \[19](#)
- [Natural Gas Market Review 2006, Towards a Global Gas Market](#)
- [Nat Geo Traveler New York City](#)
- [Naturalistische Novellen in Italien Und Osterreich](#)
- [Naturally Saponified](#)
- [National Gallery Technical Bulletin: v. 14](#)
- [A Nation Born in a Day : How God` Land Grant to Abraham Affects World Affairs and the End Times, and How You Can Partner with God in This Coming Event](#)